Vikipedi
Özgür Ansiklopedi

Sivrialan, Şarkışla

Vikipedi, özgür ansiklopedi

Sivrialan, Sivas ilinin Şarkışla ilçesine bağlı bir köydür. Özellikle ünlü halk ozanı Aşık Veysel Şatıroğlu ile özdeşleşmiştir.

Sivrialan	
Köy	
Sivas	
Ülke	Türkiye
İl	Sivas
İlçe	Şarkışla
Coğrafi bölge	İç Anadolu Bölgesi
Nüfus (2000)	
• Toplam	118
Zaman dilimi	UTC+03.00 (TSİ)
İl alan kodu	0346
İl plaka kodu	58
Posta kodu	58400

İçindekiler

Coğrafya

Sivas iline 118 km, Şarkışla ilçesine 34 km uzaklıktadır.

Nüfus

Yıllara göre köy nüfus verileri	
2007	200
2000	118
1997	146

Aşık Veysel

Ünlü halk ozanı Aşık Veysel Şatıroğlu Sivrialan'da doğmuş ve kısa süreli geziler ve görevli olarak gittiği saz eğitmenliği dışında ömrünün tamamını burada geçirdikten sonra bu köyde ölmüştür. Âşık geleneğinin son büyük temsilcilerinden olan Âşık Veysel, bir dönem yurdu dolaşarak Köy Enstitüleri'nde saz hocalığı yapmıştır. Köyde ünlü ozanın evinin düzenlenmesi ile oluşturulmuş Aşık Veysel Müzesi de yer almaktadır.

Aşık Veysel - Mezar

Beserek bölgesi

Sivrialan Köyü'nün yaklaşık 10 km ilerisinde bulunan bir bölgedir. Buradaki bir dağın tepesinde bir taş yığını bulunur ve yöre ahalisi burada bir yatırın olduğuna inanmaktadır. Dağın eteğinde ise yaklaşık 20-30 metre genişliğinde bir göl çukuru bulunmaktadır. Bu göl bahar aylarında kar suları ile beslenir. Köylüler bu gölün suyunun uyuz hastalığına iyi geldiğine inanırlar. Uyuz olan hayvanları bu suda yıkadıklarında tedavi olduğunu söylenir. Bir rivayete göre Veysel Karani bu bölgeden geçerken develerini kaybeder. İzlerini takip ederek onları bu gölde bulur. Daha önce uyuz olan develerin hastalıklarından kurtulduğunu görür. Beserek sözcüğü de besili deve anlamına gelmektedir. Gölün başındaki ardıç ağaçlarının kutsal olduğu kabul edilir ve bunlardan bir yeşil dal bile kesenin vücuduna kurt düşeceğine inanılır. Gül Dede ise, Beserek gölünün yanında bulunan bir ziyarettir. Tarihi eser arayıcıları tarafından Gül Dede'nin mezarının kazılıp talan edildiği söylenmektedir. Rivayete göre Aşık Veysel gözünü kaybettiği zaman babası Gül Dede'ye gidip bir kurban keseceğini etrafındakilere söyler. Daha sonra da oğlu Veysel'i ve köyden bazı kimseleri de alarak Gül Dede'ye gider. Adak kurbanını kestiği esnada yedi deveden oluşan bir kervan gelir. Sofra hazırlandığında bir de bakarlar ki kervan falan yoktur. O zaman gelenin Hızır olduğunu anlarlar, Veysel'in gerçek gözünü değil ama kalp gözünü açtığı ise yıllar sonra anlaşılacaktır. Uyuz hastalığına yakalanıpda buraya gelme imakanı olmayan hastalara Beserek'ten götürülen bir miktar toprak ile gölün suyu karıştırılarak çamur haline getirilip uyuz olan yere sürülür. Aşık Veysel'in Beserek Dağı adlı bir türküsü de bulunmaktadır.

Michael Kaloyanides'in müzik araştırmaları

Amerikalı müzik bilimci Prof. Dr. Michael Kaloyanides, 1970 yılında etnik müzik araştırması için Sivrialan'a gelmiş ve 6 ay süreyle kalmıştır.

Kaynakça

- Şarkışla Yöresinde Ziyaret Yerleri İle İlgili İnanç ve Uygulamalar, Yrd. Doç. Ahmet GÖKBEL, Cumhuriyet Üniversitesi

Dış bağlantılar



Sivrialan (görünüm)

- Aşık Veysel Müzesi - Muze.Gov.Tr (https://muze.gov.tr/muze-detay?SectionId=SAV01&DistId=MRK) 26 Haziran 2020 tarihinde Wayback Machine sitesinde arşivlendi (https://web.archive.org/web/20200626174123/https://muze.gov.tr/muze-detay?SectionId=SAV01&DistId=MRK).
- Aşık Veysel Müzesi - Türkiye Kültür Portalı (https://www.kulturportali.gov.tr/turkiye/sivas/gezilecekyer/asik-veysel-muzes) 11 Aralık 2017 tarihinde Wayback Machine sitesinde arşivlendi (https://web.archive.org/web/20171211083137/http://www.kulturportali.gov.tr/turkiye/sivas/gezilecekyer/asik-veysel-muzes).
- Doğan Kaya, Emlek Yöresinde Aşıklık Geleneği (http://turkoloji.cu.edu.tr/HALK%20EDEBIYATI/22.php) 20 Temmuz 2020 tarihinde Wayback Machine sitesinde arşivlendi (https://web.archive.org/web/20200720152658/http://turkoloji.cu.edu.tr/HALK%20EDEBIYATI/22.php).
- Michael Kaloyanides - Sivrialan Fotoğrafları (1970) (https://www.flickr.com/photos/191328806@N08/albums/72157718165876626)

Ayrıca bakınız

- Emlek yöresi
- Âşık Veysel

G · T · D (https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=%C5%9Eablon:%C5%9Eark%C4%B1%C5%9Fla_belde_ve_k%C3%B6yleri&action=edit) **Şarkışla beldeleri ve köyleri**	
Beldeler	Cemel • Gürçayır
Köyler	Abdallı • Ahmetli • Akçakışla • Akçasu • Alaçayır • Alaman • Alıkören • Arıklar • Bağlararası • Bahçealan • Baltalar • Başağaç • Başören • Benlihasan • Beyyurdu • Bozkurt • Burnukara • Büyüktopaç • Büyükyüreğil • Canabdal • Çamlıca • Çanakçı • Çatalyol • Çekem • Çiçekliyurt • Demirboğa • Demirköprü • Dikili • Dökmetaş • Döllük • Elmalı • Emlek Hüyük • Emlek Kale • Emlek Karacaören • Emlek Kavak • Emlek Mezra • Fakılı • Faraşderesi • Gaziköy • Gücük • Gülören • Gümüştepe • Hardal • Harun • Hocabey • İğdecik • İğdeliören • İğecik • İlyashacı • Kahvepınarı • Kalecik • Kapaklıpınar • Karakuz • Kayapınar • Kaymak • Kazancık • Kevenlik • Kılıççı • Kışla • Kızılcakışla • Konakyazı • Konalga • Kömürkaya • Küçüktopaç • Küçükyüreğil • Kümbet • Maksutlu • Mengensofular • Merkez Hüyük • Merkez Karacaören • Mescitli • Oluktaş • Ortaköy • Ortatopaç • Osmanpınarı • Otluk • Örtülü • Polatpaşa • Samankaya • Saraç • Sarıçiçek • Sarıkavak • Sarıkaya • Sarıtekke • Sivrialan • Sultan • Tavladere • Temecik • Uçuk • Yahyalı • Yalanı • Yapracık • Yeniyapan • Yunusören • Yükselen

"https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=Sivrialan,_Şarkışla&oldid=26050731" sayfasından alınmıştır

Sayfa en son 08.41, 21 Ağustos 2021 tarihinde değiştirildi.

Metin Creative Commons Atıf-BenzerPaylaşım Lisansı altındadır; ek koşullar uygulanabilir. Bu siteyi kullanarak, Kullanım Şartlarını ve Gizlilik Politikasını kabul etmiş olursunuz.
Vikipedi® (ve Wikipedia®) kâr amacı gütmeyen kuruluş olan Wikimedia Foundation, Inc. tescilli markasıdır.